**Seni Budaya Bab 1**

1. 1. kesadaran terhadap nilai seni dan budaya; **2**. penilaian (penghargaan) terhadap sesuatu; **3**. kenaikan nilai barang karena harga pasarnya naik atau permintaan akan barang itu bertambah;
2. Di pahat di dinding gua \bangunan berupa relief mesir yang bercerita umumnya tentang peristiwa yang sedang terjadi dan juga Patung2 , aneka kerajinan dari tanah liat , makam2 raja
3. 1. Menggunakan peralihan dinamik dari lembut sampai kasar atau bisa disebut dengan cressendo dan dari keras menjadi lembut atau decrssendo 2. Perubahan perubahan tempo dengan kecepatan atau bisa didebut juga dengan kecepatan atau accelerando dan perlambatan atau bisa disebut juga dengan ritardando 3. Hiasan atau ornamentik diperhemat pemakainannya 4. Pemakaian akord 3 nada.
4. Penilaian dengan ukuran objektif artinya, menilai bagus tidaknya karya seni atas dasar ukuran kenyataan dan objek (karya seni rupa) itu sendiri.
5. karena kegiatan apresiasi seniman merupakan kegiatan yang diselenggarakan untuk mengapresiasi hasil karya dengan cara memamerkan hasil karya tersebut di ruangan tertentu serta usahanya agar seniman tersebut lebih semangat dalam membuat karya seni yang lebih baik dan jauh lebih bagus dan berkualitas dari sebelumnya selain itu kegiatan ini juga dapat memajukan ekonomi bangsa Indonesia.

NAMA : OKTARIO MUFTI YUDHA

KELAS : XTP2B

NIS : 7188